

GONDOR sylvain
25 Rue Molière
91330 YERRES.
Fixe : 01 69 83 37 62.
Port.: 06 60 47 48 58
Fax : 09 59 03 37 62
Mail: gondor.s@free.fr
Site Web: <http://gondor.s.free.fr>
Véhicule.

né le 02/01/1979
à Paris 17e.
Nationalité : Française.
Autoentreprise
Siret : 517 788 790 00015
Code APE : 7111Z
Activités d'architecture



ARCHITECTE DPLG INDÉPENDANT / DESSINATEUR-PROJETEUR

4 ans d'expérience en cabinet d'architecture.
Sérieux – Autonome – Rapide – Précis

COMPÉTENCES

Conception générale de bâtiments (forme, disposition, principe constructif...)
Études et calculs (fondations, études, optimisation de la consommation d'énergie, la durabilité, etc...)
Direction de chantier et coordination des entreprises afin d'assurer le bon déroulement des travaux.
Grande maîtrise des outils utilisés en architecture (Autocad, Rhino3D, Photoshop, 3DS...)
Établissement des plans généraux et de détail cotés (PC, APS, APD, DCE...) à partir d'esquisses et croquis.
Définition des caractéristiques techniques, des conditions d'exécution, évaluation des coûts et délais.
Inventivité, création d'espaces en fonction de leur destination, optimisation des déplacements, recherches ergonomiques...
Constitution d'une nomenclature des matériaux complétée de schémas et dessins.

DIPLÔMES ET STATUTS

-2010 : Inscription au tableau de l'ordre des Architectes d'Ile de France le 19/01/2010.
Prestation de serment le 30/03/2010.
-2009 : **Auto Entrepreneur** en octobre 2009.
-2007 : **DPLG**. Cours suivi à l'école de Paris Belleville. Sujet du diplôme: "Aménagement du parc de l'étang de la Galiote et ses équipements à Carrières-sous-Poissy". Directeur d'études: Lorenzo Piqueras. Projet de parc urbain de 117ha répondant aux besoins des habitants, avec le dessin du pont autoroutier couvert de l'A104, un centre d'échange culturel suspendu par câbles sous le tablier, un marché et ses jardins familiaux, un canal avec un quai et ses habitations flottantes en ferrociment.
-2005 : **DPEA** Architecture Navale, obtenu à l'école de Paris La Villette. "le Kurun II", l'évolution du côté mythique que Jacques-Yves Le Toumelin avait décrit dans ses livres. Étude du navire d'origine, modélisation et dessins rhino3d des plans de formes, de structure, d'aménagement, calculs hydrostatiques.
-2002 : **DEFA** diplôme d'études fondamentales d'architectures.
-1999 : **BAC scientifique**, mention assez bien, option technologie industrielle.

Logiciels maîtrisés : Autocad 2002-2009, Rhino3D 3-4, 3ds max 6-9 et MentalRay, Photoshop CS4, Indesign, Illustrator, Acrobat, Word, Excel, VrayRender, ImageModeler, Première pro, After-effect, Audition, NikonCapture.

Logiciel en cours d'apprentissage: Autodesk Revit.

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

-2010

Janvier

Mission de chargé d'affaires et suivi du montage/démontage du stand Panerai au Salon International de la Haute Horlogerie (SIHH) pour le compte de la société Décorama/GLevents

-2009

Décembre

Préparation de la mission de chargé d'affaire pour le Stand Panerai au SIHH comprenant préparation logistique et réalisation dessins de fabrication/implantation.

Novembre

DCE. Réalisation d'un DCE d'une maison individuelle pour Stéra architecture.

Octobre

Dessins d'aménagements de la boutique Skalli au CNIT pour le compte de la société Décorama.

Janvier-Février

Eiffage Construction. Implantation et modification de locaux (salles d'opération, de consultation, chambres, bureaux...) en fonction des remarques du personnel du CHSF (Centre hospitalier sud francilien).

-2008

Juillet-Septembre

Alain Maumené (société d'architecture écologique).

-Phase DCE de la réhabilitation d'une maison de retraite à Chanteloup les Vignes parties B et C. Bâtiments existant en R+4, 4000m², agrandissement des chambres existantes en 58 chambres lumineuses, amélioration des circulations, modifications des baies. Conception détaillée d'extensions en bois en RDC comportant 10 Chambres et des locaux pour le personnel sur 700m². Projet d'un Hall polyvalent de 225m² avec mezzanine en poteaux-poutres lamellé collé. Dessin et conception technique poussée, production de détails au 1/5^{ième} et 1/10^{ième}.

-Dessin d'exécution d'escalier métallique, de gardes corps...

Avril-Juin

Elleboode Architecture (cabinet d'architecte, logements collectifs privés).

-Permis de construire modificatif

-Finalisation des dossiers DCE de Trappes et Bessancourt

-Création, modifications et diffusion de Plans de ventes et TMA (Travaux modificatifs Acquéreurs)

-2007

Juin-Septembre

ALM, l'Atelier Lamache-Maufra (cabinet d'architecte).

-Réalisation, aménagements et modifications du dossier PC (plans masse, élévations, coupes et image de synthèse) de la maison Lageix à Carnac.

Longère en R+1 de 36m sur 6m, 260m² avec toiture simple pente.

-Travaux sur documents graphiques de PLU de diverses villes de la manche.

-2006

Janvier-Avril

ALM pour le DCE des logements HLM de Vignoles Est, Paris 20ième.

13 logements, 980m² habitables en 3 bâtiments de R+1 à R+4. Travail d'équipe pour réaliser et modifier les plans-masses, plans de niveaux, élévations, coupes et détails.

-2004-2005

Novembre- Août

ALM, pour les PLU de diverses villes de Carrières-sous-Poissy, St Plancher, Blainville, St Lô, Villedieu-les-Poêles, Barfleur, Montfarville, St Symphorien, documents graphiques du règlement dont plans de zonage, orientations d'aménagements, protection risque et nuisances.

-2004

Juillet-septembre

Décorama du groupe GLevents.

- Relevé des nouveaux locaux de la chambre de commerce Franco-Arabe, du mobilier existant à récupérer. Aménagement des 270m², dessin de la banque d'accueil, mise en place de l'éclairage de la ventilation...
- Conception de cabines de massages modulables pour Berelax dans les Halls d'attente d'ADP (aéroports de Paris). 4,6m² fermées et 9m² ouvertes, pour 3 clients et 3 masseurs, banque d'accueil. Dessin complet en relation avec le client, mise au point des détails.
- Élévations et mise en place de visuels sur le stand Total au salon de l'auto.
- Conception et dessins de meubles en métal plié pour RenaultSquareCom.
- Organisation et mise en place de l'accueil (déjà existante) de Proseg (salon des services généraux), conception, de son stand avec la mise en place et en valeur de leurs objets dans les vitrines, son espace VIP en cloisons modifiées pour accueillir des bacs à fleurs et des luminaires.
- Aménagements de l'accueil, conception avec le client de luminaires et de poignées pour le Parc Floral de Paris.

CENTRES D'INTÉRÊTS ET LOISIRS

Architecture, passion pour la photographie, informatique et image de synthèse, course automobile, lecture.